EDİRNE

ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU

2020 - 2021 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI

2.SINIFLAR

**MÜZİK**

DERSİ

ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI

*Müzik dersi* ***ünitelendirilmiş yıllık planı, T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının*** *19.01.2018 tarih ve 5* ***sayı ile yayımladığı*** *İlkokul (1-4. Sınıflar), Ortaokul ve İmam Hatip Ortaokulu (5-8. Sınıflar) Müzik Dersi Öğretim Programı* ***esas alınarak hazırlanmıştır.***

ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 2.SINIF MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **KAZANIM** | **AÇIKLAMALAR** | **ETKİNLİK** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **YÖNTEM VE TEKNİK** | **KAYNAK**  **ARAÇ**  **VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **EYLÜL - EKİM** | **1. HAFTA**  **(21 - 25 Eylül)** | **1** | **1. ÜNİTE** | **Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır.** | a) Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.)için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğrencilerin görevli veya izleyici olarak katıldıkları bu etkinlikler hakkında  hissettikleri duygu ve düşüncelerini, arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır. Öğrencilerin bu etkinlik  dışında hangi etkinliklere katılmak istedikleri ve etkinlikler ile ilgili önerileri ifade etmesi sağlanır. Ayrıca  öğrencilere farklı bir müzik etkinliği hazırlatılarak bu etkinliği sınıfta sergilemeleri istenir.  b) Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları  için gerekli yönlendirmeler yapılır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları  da sergileyebilirler. | Ders Kitabı  ( Belirli Gün ve Haftalar ) | İlköğretim Haftası | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem,  bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, araştırma,  gösterip yaptırma, beyin fırtınası  yaparak-yaşarak öğrenme, kulaktan öğretim | Bilgisayar,  CD çalar,  mp3,  projeksiyon makinesi vb.  Etkileşimli tahta,  Flüt,  Çalgı aletleri, | Plan uygularken bireysel farklılıklar dikkate alınmalıdır. Öğrencilerin öğrenmeye karşı doğal yetenek, ilgi, eğilim, isteklerinin yanı sıra ailedeki yetişme süreçleri, ekonomik durumları, etnik kökenleri, cinsiyetleri ve benzeri birçok durumların farklılık gösterebileceği dikkate alınmalıdır. |
| **2 – 3 VE 4. HAFTA**  **( 28 EYLÜL – 16 Ekim )** | **3** | **Mü.2.A.5. İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun söyler.** | a) İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun şekilde ve gelişimsel özellikleri göz önünde tutularak ses sınırları içinde  söylemeleri sağlanır.  b) İstiklâl Marşı’mızın millî birlik ve beraberliğimizi güçlendirici yönü ve önemi vurgulanır. İstiklâl Marşı’mız,  içerdiği anlamsal bütünlüğe dikkat çekilerek dinletilir.  c) Bayrak törenlerinde İstiklâl Marşı’mızın esas duruşta dinlenmesi gerektiği anlatılır.  ç) İstiklâl Marşı’mızın önemi vurgulanıp öğrencilere duygu ve düşünceleri sorularak konuyla ilgili sınıf içi paylaşım yaptırılır. | Ders Kitabı  1. İstiklal Marşı’mız  Millî Marşımı Dinliyorum ve Söylüyorum  Millî Marşımıza Saygı  Millî Marşımızla İlgili Duygu ve Düşüncelerimiz |  |

ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 2.SINIF MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **KAZANIM** | **AÇIKLAMALAR** | **ETKİNLİK** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **YÖNTEM VE TEKNİK** | **KAYNAK**  **ARAÇ**  **VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM - EKİM** | **5 ve 6. HAFTA**  **( 19 – 30 Ekim )** | **2** | **1. ÜNİTE** | **Mü.2.A.1. Ses ve nefes çalışmaları yapar.** | Ses çalışmaları re-la aralığında, atlamalı olmayan yanaşık seslerle olmalı ve nefes egzersizleri (kısa,  uzun, kesik kesik vb. )yaptırılmalıdır. Ses çalışmalarında örneğin uşşak  makamından oluşturulan bir ezgi  yapısı kullanılabilir. | Ders Kitabı  2. Ses ve Nefes Çalışmaları  Balon Şişiriyorum  Pıst Pıst  Ses Çalışması Yapıyorum |  | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem,  bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, araştırma,  gösterip yaptırma, beyin fırtınası  yaparak-yaşarak öğrenme, kulaktan öğretim | Bilgisayar,  CD çalar,  mp3,  projeksiyon makinesi vb.  Etkileşimli tahta,  Flüt,  Çalgı aletleri, | Plan uygularken bireysel farklılıklar dikkate alınmalıdır. Öğrencilerin öğrenmeye karşı doğal yetenek, ilgi, eğilim, isteklerinin yanı sıra ailedeki yetişme süreçleri, ekonomik durumları, etnik kökenleri, cinsiyetleri ve benzeri birçok durumların farklılık gösterebileceği dikkate alınmalıdır. |
| **7. HAFTA**  **( 02 – 06 KASIM )** | **1** | **Mü.2.A.7. Müzik çalışmalarını sergiler.**  . | Öğrencilerde öz güven gelişimini desteklemek amacıyla bireysel veya toplu olarak müzik çalışmalarını  sergileyebilecekleri ortamlar oluşturulur. |
| **8 ve 9. HAFTA**  **( 09 - 27 Kasım )** | **2** | **Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır.** | a) Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.)için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğrencilerin görevli veya izleyici olarak katıldıkları bu etkinlikler hakkında  hissettikleri duygu ve düşüncelerini, arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır. Öğrencilerin bu etkinlik  dışında hangi etkinliklere katılmak istedikleri ve etkinlikler ile ilgili önerileri ifade etmesi sağlanır. Ayrıca  öğrencilere farklı bir müzik etkinliği hazırlatılarak bu etkinliği sınıfta sergilemeleri istenir.  b) Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları  için gerekli yönlendirmeler yapılır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları  da sergileyebilirler. | Ders Kitabı  ( Belirli Gün ve Haftalar ) | 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı  Kızılay Haftası (29 Ekim-4 Kasım)  10 Kasım Atatürk’ü Anma  24 Kasım Öğretmenler Günü |

ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 2.SINIF MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **KAZANIM** | **AÇIKLAMALAR** | **ETKİNLİK** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **YÖNTEM VE TEKNİK** | **KAYNAK**  **ARAÇ**  **VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM - ARALIK** | **10 ve 11. HAFTA**  **( 30 Kasım- 11 ARALIK)** | **2** | **1. ÜNİTE** | **Mü.2.D.1. Ortama uygun müzik dinleme ve yapma davranışları sergiler.** | Müzik dinlerken veya yaparken çevreyi rahatsız etmeyecek şekilde davranmanın gereğini vurgulayan  öyküler dramatize ettirilir. Öyküde vurgulanan olumsuzlukların neler olduğu, nedenleri ve bu durumda  nasıl davranılması gerektiği sınıf içinde tartışma yaptırılarak belirlenir. Öyküler doğru davranış biçimleriyle  yeniden kurgulanarak tekrar dramatize edilir. Evde, okulda, konser salonlarında ve açık havada  sergilenmesi gereken davranış biçimi üzerinde durulur. Gereğinden yüksek olan sesin rahatsızlık verici  özelliği vurgulanır. | Ders Kitabı  3. Müzik Dinleme ve Yapma Davranışları  Öyküdeki Yanlışı Buluyorum  Öyküdeki Yanlışı Düzeltiyorum  Öykü Canlandırıyorum  Müzik Dinleme ve Yapma Davranışları |  | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem,  bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, araştırma,  gösterip yaptırma, beyin fırtınası  yaparak-yaşarak öğrenme, kulaktan öğretim | Bilgisayar,  CD çalar,  mp3,  projeksiyon makinesi vb.  Etkileşimli tahta,  Flüt,  Çalgı aletleri, | Plan uygularken bireysel farklılıklar dikkate alınmalıdır. Öğrencilerin öğrenmeye karşı doğal yetenek, ilgi, eğilim, isteklerinin yanı sıra ailedeki yetişme süreçleri, ekonomik durumları, etnik kökenleri, cinsiyetleri ve benzeri birçok durumların farklılık gösterebileceği dikkate alınmalıdır. |
| **12. HAFTA**  **( 14 – 18 Aralık )** | **1** | **Mü.2.C.1. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır.** | Öyküyü canlandırırken öğrencinin sesini ve farklı materyalleri kullanabilmesini sağlayan etkinliklere yer  verilmelidir |  |
| **13 ve 14. HAFTA**  **( 21 - 31 Aralık** | **2** | **Mü.2.B.3. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır.** | Öğrencilerin çevresindeki telli (saz/bağlama, ut, kanun, tanbur, cümbüş, keman vb.), üflemeli (kaval,  zurna, ney, tulum vb.), vurmalı ezgili (santur, ksilofon, metalofon vb.), vurmalı ezgisiz (kudüm, def, davul,  kaşık, zil, darbuka, kastanyet, bendir, marakas, arbena vb.) çalgılarla tanışmaları sağlanmalıdır. Öğrencilere, çevrelerinde kullanılan çalgıların neler olduğu ile bu çalgıları nerelerde ve ne zaman gördükleri  sorulur. Sonra, bu çalgıların nasıl kullanıldığı üzerinde durulur. | Ders Kitabı  4. Çalgıları Tanıyalım  5. Neler Öğrendik? |  |

ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 2.SINIF MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **KAZANIM** | **AÇIKLAMALAR** | **ETKİNLİK** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **YÖNTEM VE TEKNİK** | **KAYNAK**  **ARAÇ**  **VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **OCAK - ŞUBAT** | **15. HAFTA**  **( 04 - 08 OCAK )** | **1** | **2.ÜNİTE** | **Mü.2.A.7. Müz**i**k çalışmalarını sergiler.**  . | Öğrencilerde öz güven gelişimini desteklemek amacıyla bireysel veya toplu olarak müzik çalışmalarını  sergileyebilecekleri ortamlar oluşturulur | Ders Kitabı  1. Vücudumuzla Ritim  Yaşasın Okulumuz |  | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem,  bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, araştırma,  gösterip yaptırma, beyin fırtınası  yaparak-yaşarak öğrenme, kulaktan öğretim | Bilgisayar,  CD çalar,  mp3,  projeksiyon makinesi vb.  Etkileşimli tahta,  Flüt,  Çalgı aletleri, | Plan uygularken bireysel farklılıklar dikkate alınmalıdır. Öğrencilerin öğrenmeye karşı doğal yetenek, ilgi, eğilim, isteklerinin yanı sıra ailedeki yetişme süreçleri, ekonomik durumları, etnik kökenleri, cinsiyetleri ve benzeri birçok durumların farklılık gösterebileceği dikkate alınmalıdır. |
| **16. HAFTA**  **(11 - 15 OCAK )** | **1** | **Mü.2.A.2. Vücudunu ritim çalgısı gibi kullanır.** | Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile söylenen şarkılara eşlik etmeleri sağlanır. | Ders Kitabı  Vücudumuz ve Ritim |
| **17. HAFTA**  **( 18 - 22 Ocak )** | **1** | **Mü.2.C.2. Oyun müziklerine, özgün hareketlerle eşlik eder.** | Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile oyun müziklerine eşlik etmeleri sağlanır. | Ders Kitabı  Doğaçlama  Ritimler |
| **18 VE 19. HAFTA**  **( 08 - 19 ŞUBAT )** | **2** | **Mü.2.B.1. Doğada duyduğu sesleri, gürlük özelliklerine göre farklı ses kaynakları kullanarak canlandırır.**  **Mü.2.A.3. Öğrendiği müzikleri birlikte seslendirir.**  . | Bu kazanımda sesin gürlük özelliği (kuvvetli-hafif) üzerinde durulmalıdır.  a) Birlikte şarkı söylerken dikkat edilecek kurallar, beyin fırtınası yaptırılarak belirlenir ve şarkı daha sonra belirlenen kurallara uygun olarak birlikte seslendirilir.  b) Öğrencilerin seslerini şarkı söylerken uygun ton ve gürlükte (bağırmadan) kullanmaları gerektiğine dikkat çekilir.  c) Öğrencilerin diğer arkadaşlarının seslerini de dinlemeleri gerektiğine dikkat çekilerek sınıfın uyum içinde olması sağlanmalıdır. | Ders Kitabı  2. Hız ve Gürlük  Doğadaki Sesler |  |

ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 2.SINIF MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **KAZANIM** | **AÇIKLAMALAR** | **ETKİNLİK** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **YÖNTEM VE TEKNİK** | **KAYNAK**  **ARAÇ**  **VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **Mart** | **20. HAFTA**  **( 22 – 26 Şubat )** | **1** | **2.ÜNİTE** | **Mü.2.B.2. Dağarcığındaki müzikleri anlamlarına uygun hız ve gürlükte söyler.** | Müziklerde esere anlam katacak uygun hız ve gürlüğe dikkat edilmelidir | Ders Kitabı  2. Hız ve Gürlük  Kardan Adam |  | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem,  bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, araştırma,  gösterip yaptırma, beyin fırtınası  yaparak-yaşarak öğrenme, kulaktan öğretim | Bilgisayar,  CD çalar,  mp3,  projeksiyon makinesi vb.  Etkileşimli tahta,  Flüt,  Çalgı aletleri, | Plan uygularken bireysel farklılıklar dikkate alınmalıdır. Öğrencilerin öğrenmeye karşı doğal yetenek, ilgi, eğilim, isteklerinin yanı sıra ailedeki yetişme süreçleri, ekonomik durumları, etnik kökenleri, cinsiyetleri ve benzeri birçok durumların farklılık gösterebileceği dikkate alınmalıdır. |
| **21 VE 22. HAFTA**  **( 01 - 12 MART** | **2** | **Mü.2.D.2. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir.** | Geleneksel müzik kültürümüzü yansıtan örneklere yer verilmelidir. | Ders Kitabı  3. Müzik Türlerimiz  Farklı Türlerdeki Müzikleri Dinliyorum  4. Neler Öğrendik |  |
| **23. HAFTA**  **( 15 – 19 Mart )** | **1** | **3.ÜNİTE** | **Mü.2.A.3. Öğrendiği müzikleri birlikte seslendirir.** | a) Birlikte şarkı söylerken dikkat edilecek kurallar, beyin fırtınası yaptırılarak belirlenir ve şarkı daha sonra belirlenen kurallara uygun olarak birlikte seslendirilir.  b) Öğrencilerin seslerini şarkı söylerken uygun ton ve gürlükte (bağırmadan) kullanmaları gerektiğine dikkat çekilir.  c) Öğrencilerin diğer arkadaşlarının seslerini de dinlemeleri gerektiğine dikkat çekilerek sınıfın uyum  içinde olması sağlanmalıdır. | Ders Kitabı  1. Birlikte Söyleyelim  Şarkı Söyleme Kuralları |  |
| **24. HAFTA**  **22 - 28 Mart )** | **1** | **Mü.2.D.3. Okuldaki müzik etkinliklerine katılır.** | Öğrencilerin okulda düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılmalarının önemi  vurgulanır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları sergileyebilirler. | Ders Kitabı  1. Birlikte Söyleyelim  Ilgaz |  |

ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 2.SINIF MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **KAZANIM** | **AÇIKLAMALAR** | **ETKİNLİK** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **YÖNTEM VE TEKNİK** | **KAYNAK**  **ARAÇ**  **VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN -MAYIS** | **25. HAFTA**  **( 29- MART- 02 NİSAN )** | **1** | **3.ÜNİTE** | **Mü.2.A.7. Müz**i**k çalışmalarını sergiler.** | Öğrencilerde öz güven gelişimini desteklemek amacıyla bireysel veya toplu olarak müzik çalışmalarını  sergileyebilecekleri ortamlar oluşturulur. | Ders Kitabı  1. Birlikte Söyleyelim  Arkadaşım Eşşek |  | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem,  bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, araştırma,  gösterip yaptırma, beyin fırtınası  yaparak-yaşarak öğrenme, kulaktan öğretim | Bilgisayar,  CD çalar,  mp3,  projeksiyon makinesi vb.  Etkileşimli tahta,  Flüt,  Çalgı aletleri, | Plan uygularken bireysel farklılıklar dikkate alınmalıdır. Öğrencilerin öğrenmeye karşı doğal yetenek, ilgi, eğilim, isteklerinin yanı sıra ailedeki yetişme süreçleri, ekonomik durumları, etnik kökenleri, cinsiyetleri ve benzeri birçok durumların farklılık gösterebileceği dikkate alınmalıdır. |
| **26 VE 27. HAFTA**  **(05 – 22 Nisan )** | **2** | **Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır.** | a) Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.) için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğrencilerin görevli veya izleyici olarak katıldıkları bu etkinlikler hakkında hissettikleri duygu ve düşüncelerini, arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır. Öğrencilerin bu etkinlik dışında hangi etkinliklere katılmak istedikleri ve etkinlikler ile ilgili önerileri ifade etmesi sağlanır. Ayrıca öğrencilere farklı bir müzik etkinliği hazırlatılarak bu etkinliği sınıfta sergilemeleri istenir.  b) Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları da sergileyebilirler. | Ders Kitabı  Belirli Gün ve Haftalar | 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |
| **28. HAFTA**  **26 – 30 Nisan** | **1** | **Mü.2.B.4.Konuşmalarında uzun ve kısa heceleri ayırt eder.** | Kelimeleri ritimlendirme üzerinde durulmalıdır. Doğrudan teorik bilgi aktarma şeklinde değil, sezişsel  olarak verilmelidir. | Ders Kitabı  2. Uzun Hece ve Kısa Hece  Neyim Var? |  |
| **29 ve 30. HAFTA**  **(03 - 11 MAYIS )** | **2** | **4.ÜNİTE** | **Mü.2.B.5. Duyduğu ince ve kalın sesleri ayırt eder.** | Ninni ezgilerindeki seslerin arasındaki incelik-kalınlık ilişkisi üzerinde durulmalıdır. | Ders Kitabı  3. İnce Ses ve Kalın Ses  4. Neler Öğrendik |  |

ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 2.SINIF MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **KAZANIM** | **AÇIKLAMALAR** | **ETKİNLİK** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **YÖNTEM VE TEKNİK** | **KAYNAK**  **ARAÇ**  **VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS- Haziran** | **31. HAFTA**  **(17 - 21 Mayıs )** | **1** | **4.ÜNİTE** | **Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır.** | a) Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.) için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğrencilerin görevli veya izleyici olarak katıldıkları bu etkinlikler hakkında hissettikleri duygu ve düşüncelerini, arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır. Öğrencilerin bu etkinlik dışında hangi etkinliklere katılmak istedikleri ve etkinlikler ile ilgili önerileri ifade etmesi sağlanır. Ayrıca öğrencilere farklı bir müzik etkinliği hazırlatılarak bu etkinliği sınıfta sergilemeleri istenir.  b) Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları da sergileyebilirler. | Ders Kitabı  2. Atatürk ve Müzik | 19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem,  bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, araştırma,  gösterip yaptırma, beyin fırtınası  yaparak-yaşarak öğrenme, kulaktan öğretim | Bilgisayar,  CD çalar,  mp3,  projeksiyon makinesi vb.  Etkileşimli tahta,  Flüt,  Çalgı aletleri, | Plan uygularken bireysel farklılıklar dikkate alınmalıdır. Öğrencilerin öğrenmeye karşı doğal yetenek, ilgi, eğilim, isteklerinin yanı sıra ailedeki yetişme süreçleri, ekonomik durumları, etnik kökenleri, cinsiyetleri ve benzeri birçok durumların farklılık gösterebileceği dikkate alınmalıdır. |
| **32 .HAFTA**  **( 24 - 28 Mayıs )** | **1** | **Mü.2.C.2. Oyun müziklerine, özgün hareketlerle eşlik eder.** | Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile oyun müziklerine eşlik etmeleri sağlanır | Ders Kitabı  Yurdumda | **Mü.2.C.2. Oyun müziklerine, özgün hareketlerle eşlik eder.** |
| **33. HAFTA**  **( 31 MAYIS – 04 HAZİRAN )** | **1** | **Mü.2.A.6. Millî, dinî ve manevi günler ile ilgili müzikler dinler.** | Millî, dinî ve manevi günlerde bu kazanıma yer verilmelidir. | Ders Kitabı  3. Millî, Dinî ve Manevi Günlerimiz  Birlikte Dinleyelim |  |

ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 2.SINIF MÜZİK DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÜNİTE** | **KAZANIM** | **AÇIKLAMALAR** | **ETKİNLİK** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **YÖNTEM VE TEKNİK** | **KAYNAK**  **ARAÇ**  **VE GEREÇLER** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **Haziran** | **34.. HAFTA**  **( 07 - 11 haziran )** | **2** | **4.ÜNİTE** | **Mü.2.C.1. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır.** | Öyküyü canlandırırken öğrencinin sesini ve farklı materyalleri kullanabilmesini sağlayan etkinliklere yer verilmelidir | Ders Kitabı  4. Öykü Canlandıralım  Öykü Canlandırıyorum  5. Neler Öğrendik |  | Anlatım, tartışma, soru– cevap, gözlem,  bireysel çalışmalar, öyküleme, uygulama, dramatizasyon, araştırma,  gösterip yaptırma, beyin fırtınası  yaparak-yaşarak öğrenme, kulaktan öğretim | Bilgisayar,  CD çalar,  mp3,  projeksiyon makinesi vb.  Etkileşimli tahta,  Flüt,  Çalgı aletleri, | Plan uygularken bireysel farklılıklar dikkate alınmalıdır. Öğrencilerin öğrenmeye karşı doğal yetenek, ilgi, eğilim, isteklerinin yanı sıra ailedeki yetişme süreçleri, ekonomik durumları, etnik kökenleri, cinsiyetleri ve benzeri birçok durumların farklılık gösterebileceği dikkate alınmalıdır. |
| **35. HAFTA**  **( 14 - 18 Haziran )** | **1** | **Mü.2.D.4. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır.** | Öğrencilerin çevresinde düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılmalarının  önemi vurgulanır. |  |  |