**ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 4. SINIFLAR MÜZİK DERSİ**

**ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME** **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK** | **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ VE MATERYALLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **17 – 21 EYLÜL** | **1.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.2. İstiklâl Marşı’nı doğru söylemeye özen gösterir. | **İSTİKLAL MARŞIMIZ**İstiklal Marşımız | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaAraştırma/İncelemeOyunlaştırma | Ders Kitabıİstiklal Marşı CD’siBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrencilerin İstiklâl Marşı’nı ritmine ve ezgisine uygun şekilde ve gelişimsel özellikleri göz önünde tutularak ses sınırları içinde söylemeleri sağlanır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **24 – 28 EYLÜL** | **2.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.2. İstiklâl Marşı’nı doğru söylemeye özen gösterir. | **İSTİKLAL MARŞIMIZ**İstiklal Marşımız | Ders Kitabıİstiklal Marşı CD’siBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrencilerin İstiklâl Marşı’nı ritmine ve ezgisine uygun şekilde ve gelişimsel özellikleri göz önünde tutularak ses sınırları içinde söylemeleri sağlanır. | Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **01 – 05 EKİM** | **3.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.2. İstiklâl Marşı’nı doğru söylemeye özen gösterir. | **İSTİKLAL MARŞIMIZ**İstiklal Marşımız | Ders Kitabıİstiklal Marşı CD’siBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrencilerin İstiklâl Marşı’nı ritmine ve ezgisine uygun şekilde ve gelişimsel özellikleri göz önünde tutularak ses sınırları içinde söylemeleri sağlanır. | - Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **08 – 12 EKİM** | **4.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.1. Birlikte söyleme kurallarına uyar. | **BİRLİKTE ŞARKI SÖYLEYELİM**Şarkılı Düşler | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar |  | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |

**ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 4. SINIFLAR MÜZİK DERSİ**

**ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME** **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK** | **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ VE MATERYALLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **15 – 19 EKİM** | **5.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. B. MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME | Mü.4.B.1. Temel müzik yazı ve öğelerini tanır. | **MÜZİĞİN YAZISI**Dizek KavramıÖlçü Kavramı | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | a) Bu sınıf düzeyinde dizek, sol anahtarı, zaman belirteci (ölçü sayısı), ölçü çizgisi ve notalar (fa, sol, la) verilmelidir.b) Bu sınıf düzeyinde 2/4’lük basit ölçü, dörtlük-sekizlik nota ve dörtlük-sekizlik sus değerleri verilmelidir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **22 – 26 EKİM** | **6.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler. | **ATATÜRK VE MÜZİK**Atatürk’le ilgili şarkılar ve Marşlar | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | a) Millî, dinî ve manevi günler ile belirli gün ve haftalarda bu kazanıma yer verilmelidir.b) Milli bayramlar (29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı vb.) ile ilgili etkinliklere yer verilir.c) Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Örneğin Atatürk ile ilgili şarkıları anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **29 EKİM-01 KASIM** | **7.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler. | **MÜZİK ETKİNLİKLERİMİZ**Milli Dini ve Manevi Günler | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **05 – 09 KASIM** | **8.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler. | **ATATÜRK VE MÜZİK**Sevgi Dolu Ata’m | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **12 – 16 KASIM** | **9.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. B. MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME | Mü.4.B.1. Temel müzik yazı ve öğelerini tanır. | **MÜZİĞİN YAZISI**Ölçü ÇizgisiBitiş Çizgisi | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | a) Bu sınıf düzeyinde dizek, sol anahtarı, zaman belirteci (ölçü sayısı), ölçü çizgisi ve notalar (fa, sol, la) verilmelidir.b) Bu sınıf düzeyinde 2/4’lük basit ölçü, dörtlük-sekizlik nota ve dörtlük-sekizlik sus değerleri verilmelidir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |

**ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 4. SINIFLAR MÜZİK DERSİ**

**ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME** **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK** | **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ VE MATERYALLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **19 – 23 KASIM** | **10.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. B. MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME | Mü.4.B.1. Temel müzik yazı ve öğelerini tanır. | **MÜZİĞİN YAZISI**Zaman BelirticiNotaVuruş KavramıDörtlük NotaSekizlik NotaSus İşaretiSus İşaretleri | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | a) Bu sınıf düzeyinde dizek, sol anahtarı, zaman belirteci (ölçü sayısı), ölçü çizgisi ve notalar (fa, sol, la) verilmelidir.b) Bu sınıf düzeyinde 2/4’lük basit ölçü, dörtlük-sekizlik nota ve dörtlük-sekizlik sus değerleri verilmelidir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **26 – 30 KASIM** | **11.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. B. MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME | Mü.4.B.2. Müzikteki ses yüksekliklerini grafikle gösterir. | **SESLERİN İNCELİK VE KALINLIK ÖZELLİKLERİ**Sesleri TanısamÜç Nota İnce –Kalın Oyunu | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Şarkının sözlerine karşılık gelen sesler, incelik ve kalınlığına göre grafiğe dönüştürülmelidir. | Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **03 – 07 ARALIK** | **12.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. B. MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME | Mü.4.B.5. Dinlediği müziklerdeki gürlük değişikliklerini fark eder. | **SESLERİN GÜRLÜK ÖZELLİKLERİ**Poyraz ile LodosSes EğitimiÇocuğun Düşleri | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Gürlük değişikliklerinden, ‘’giderek kuvvetlenme’’ ve ‘’giderek hafifleme’’ oyunlaştırılarak verilmelidir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **10 – 14 ARALIK** | **13.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. B. MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME | Mü.4.B.3. Şarkı, türkü ve oyun müziklerinde hız değişikliklerini fark eder. | **MÜZİKTE HIZ DEĞİŞİKLİKLERİ**Koala ve Tavşan29 EkimAtatürk’ü SeverimSevgili Öğretmenim | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | “Giderek yavaşlama’’ ve ‘’giderek hızlanma’’ gibi hız değişiklikleri hissettirilmelidir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |

**ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 4. SINIFLAR MÜZİK DERSİ**

**ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME** **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK** | **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ VE MATERYALLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **17 – 21 ARALIK** | **14.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. C. MÜZİKSEL YARATICILIK | Mü.4.C.1. Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder. | **YENİ RİTİMLER VE EZGİLER**Basit ÖlçülerCeviz Adam | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrencinin tercihine bağlı olarak resim yapma, yazılı ve sözlü anlatım, drama ve dans gibi farklı anlatımyolları kullanılabilir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **24 – 28 ARALIK** | **15.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. C. MÜZİKSEL YARATICILIK | Mü.4.C.2. Müziklere kendi oluşturduğu ritim kalıpları ile eşlik eder. | **YENİ RİTİMLER VE EZGİLER**Yağmur Yağıyor | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrenci müzik seçiminde özgür bırakılır, gerek duyuluyorsa basit ölçülerle sınırlandırılabilir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **31 ARALIK - 04 OCAK** | **16.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. C. MÜZİKSEL YARATICILIK | Mü.4.C.3. Kendi oluşturduğu ezgileri seslendirir. | **YENİ RİTİMLER VE EZGİLER**Örnek Beste ÇalışmasıBeste Çalışması | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrenci müzik seçiminde özgür bırakılır, gerek duyuluyorsa basit ölçülerler sınırlandırılabilir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **07 – 11 OCAK** | **17.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.3. Farklı ritmik yapıdaki ezgileri seslendirir. | **FARKLI RİTİMLERDE EZGİLER**Aksak Ritimler | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrencilerin duymaya alışkın oldukları bir makamdan (örneğin kürdi makamı) 5/8’lik ölçüde olan şarkı ve türküler teorik olarak değil, kulaktan öğretilmelidir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |

**ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 4. SINIFLAR MÜZİK DERSİ**

**ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME** **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK** | **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ VE MATERYALLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **14 - -18 OCAK** | **18.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.3. Farklı ritmik yapıdaki ezgileri seslendirir. | **FARKLI RİTİMLERDE EZGİLER**Aksak Ritimler | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrencilerin duymaya alışkın oldukları bir makamdan (örneğin kürdi makamı) 5/8’lik ölçüde olan şarkı ve türküler teorik olarak değil, kulaktan öğretilmelidir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **04 – 08 ŞUBAT** | **19.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. C. MÜZİKSEL YARATICILIK | Mü.4.C.4. Farklı ritmik yapıdaki ezgilere uygun hareket eder. | **MÜZİKLE HAREKET VE DANS**Notalarla Jimnastik | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrenci müzik seçiminde özgür bırakılır, gerek duyuluyorsa basit ölçülerler sınırlandırılabilir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **11 – 15 ŞUBAT** | **20.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. C. MÜZİKSEL YARATICILIK | Mü.4.C.4. Farklı ritmik yapıdaki ezgilere uygun hareket eder. | **MÜZİKLE HAREKET VE DANS**Sevgi Çiçekleri | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrenci müzik seçiminde özgür bırakılır, gerek duyuluyorsa basit ölçülerler sınırlandırılabilir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |

**ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 4. SINIFLAR MÜZİK DERSİ**

**ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME** **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK** | **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ VE MATERYALLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **18 - -22 ŞUBAT** | **21.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. C. MÜZİKSEL YARATICILIK | Mü.4.C.5. Müziklerde aynı ve farklı ezgi cümlelerini dansa dönüştürür. | **MÜZİKLE HAREKET VE DANS**Cırcır Böceği ile Karınca | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Söz kümelerine yönelik hareket oluştururken, tekrar eden sözlere aynı, değişen sözlere ise farklı hareketbiçimleri kullanılmalıdır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **25 ŞUBAT- 01 MART** | **22.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. C. MÜZİKSEL YARATICILIK | Mü.4.C.5. Müziklerde aynı ve farklı ezgi cümlelerini dansa dönüştürür. | **MÜZİKLE HAREKET VE DANS**23 Nisan Şarkısı | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Söz kümelerine yönelik hareket oluştururken, tekrar eden sözlere aynı, değişen sözlere ise farklı hareketbiçimleri kullanılmalıdır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **04 – 08 MART** | **23.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. D. MÜZİK KÜLTÜRÜ | Mü.4.D.3. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik kültürünü geliştirir. | **MÜZİK KÜLTÜRÜMÜZ**Geleneksel Türk Halk Müziği Geleneksel Türk Sanat Müziği | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Geleneksel müzik kültürümüzden örneklere yer verilmelidir. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **11 – 15 MART** | **24.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. D. MÜZİK KÜLTÜRÜ | Mü.4.D.4. Öğrenilen müzikler aracılığıyla millî ve manevi bilinç kazanır. | **MÜZİK KÜLTÜRÜMÜZ**Çok Sesli Türk MüziğiPopüler Türk MüziğiTürk Müziği | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Vatanseverlik değeri ile ilgili bilinç kazandırılır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |

**ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 4. SINIFLAR MÜZİK DERSİ**

**ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME** **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK** | **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ VE MATERYALLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **18 – 22 MART** | **25.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. D. MÜZİK KÜLTÜRÜ | Mü.4.D.1. Müzik arşivi oluşturmanın önemini fark eder. | **MÜZİK ARŞİVİ OLUŞTURMA**Müzik Dolabı | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Arşiv hazırlanırken destan, öykü, şiir vb. türlerden esinlenilerek oluşturulmuş örneklerden yararlanılır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **25 – 29 MART** | **26.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. D. MÜZİK KÜLTÜRÜ | Mü.4.D.2. Sınıfça ortak müzik arşivi oluşturur. | **MÜZİK ARŞİVİ OLUŞTURMA**Nasrettin Hoca | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | a) Öğrencilerin müzik alanı ile ilgili edindikleri veya ürettikleri her türlü çalışmayı (eser ses kayıtları, nota yazıları vb.) sınıflandırıp çeşitli bilişim teknolojisi gereçlerinin (bilgisayar, çeşitli bellek birimleri vb.) desteğiyle gerek yazılı gerek sayısal (dijital) veri olarak bir müzik arşivi oluşturmaları sağlanır.b) İnternet ortamında müzik dinlerken siber güvenliğe ve etik kurallara dikkat edilmesi gerekliliği hatırlatılır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **01 – 05 NİSAN** | **27.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. B. MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME | Mü.4.B.6. Temel müzik yazı ve ögelerini (yükseklik, süre, hız, gürlük) bilişim destekli müzik teknolojilerini kullanarak ayırt eder. | **MÜZİK TEKNOLOJİSİ**Etkileşimli Tahtada Nota YazmaEtkileşimli Tahtada Renkli Nota YazmaRenkli Notaların Yolculuğu | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | a) Kullanılacak uygulama (müzik yazılımı) sınıf düzeyine uygun seçilmelidir.b) Notaların isimleri ve dizekteki yerleri önce her seferinde renklerle eşleştirilerek verilmelidir. Öğrenciler renklerle eşleştirmelerde belli bir başarı elde ettikten sonra kademeli olarak bazen notalar renksiz olarak da dizek üzerindeki yerlerine eşleştirilmek üzere verilmelidir. Her çalışmanın sonunda ise notalar tamamen renksiz olarak dizek üzerinde verilerek eşleştirme çalışmaları yapılır ve notaların dizekteki yerleri hakkında öğrencilerde farkındalık sağlanır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |

**ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 4. SINIFLAR MÜZİK DERSİ**

**ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME** **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK** | **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ VE MATERYALLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **08 – 12 NİSAN** | **28.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. B. MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME | Mü.4.B.6. Temel müzik yazı ve ögelerini (yükseklik, süre, hız, gürlük) bilişim destekli müzik teknolojilerini kullanarak ayırt eder. | **İNTERNET VE ETİK KURALLARI**İnternet ve EtikMüzik Arşivim | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | a) Öğrendiği seslerin (fa, sol, la), önce kısalık ve uzunluk, daha sonra ise incelik ve kalınlık özellikleri üzerinde durulmalıdır.b) Konu anlatımları oyunlaştırılarak verilmelidir.c) Öğrenciler, öğrendikleri ses sürelerini içeren sınıf düzeylerine uygun basit yapıda ezgilerin vuruşlarını belirler ve belirledikleri süreleri dizekte ikinci çizgi (sol çizgisi) ya da tek çizgi üzerinde gösterirler. Öğrencilerden,bu süreleri bedensel hareketlerle içselleştirmelerinin ardından, vücut hareketleri ve çeşitli ritim çalgıları ile de seslendirmeleri beklenir.ç) Öğrencilere, öğrendiği sesler arasındaki incelik ve kalınlığı fark ettirmek için ilgili sesleri içeren bir şarkı üzerinde çalışma yaptırılır. Örneğin öğrencilere hangi sesin diğerinden daha ince veya daha kalın olduğubuldurulur. Duydukları sesin incelik ve kalınlık özelliğine göre hareket oluşturmaları istenir. Daha sonra ise bu çalışma, şaşırtmalar yaptırılarak oyunlaştırılır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **15 - -19 NİSAN** | **29.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler. | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**Belirli Gün ve Haftalar | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | a) Millî, dinî ve manevi günler ile belirli gün ve haftalarda bu kazanıma yer verilmelidir.b) Milli bayramlar (29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı vb.) ile ilgili etkinliklere yer verilir.c) Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Örneğin Atatürk ile ilgili şarkıları anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |

**ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 4. SINIFLAR MÜZİK DERSİ**

**ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME** **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK** | **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ VE MATERYALLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **22 – 26 NİSAN** | **30.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler. | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**Belirli Gün ve Haftalar | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | a) Millî, dinî ve manevi günler ile belirli gün ve haftalarda bu kazanıma yer verilmelidir.b) Milli bayramlar (29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı vb.) ile ilgili etkinliklere yer verilir.c) Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Örneğin Atatürk ile ilgili şarkıları anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **29 NİSAN – 03 MAYIS** | **31.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. D. MÜZİK KÜLTÜRÜ | Mü.4.D.5. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır. | **MÜZİK ETKİNLİKLERİMİZ**Kuş Orkestrası | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrencilerin, çevresinde (sınıf, okul, ev, mahalle vb.) düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılımları konusunda yönlendirmeler yapılır. Daha sonra bu etkinliklerde edindikleri deneyim ve izlenimleri arkadaşları ile paylaşmaları istenir. Öğrencilerin okul ve ev dışındaki çevrelerde yapılan etkinliklere veli eşliğinde katılmaları sağlanmalıdır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **06 – 10 MAYIS** | **32.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. D. MÜZİK KÜLTÜRÜ | Mü.4.D.5. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır. | **MÜZİK ETKİNLİKLERİMİZ**Müzikli Renkler | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrencilerin, çevresinde (sınıf, okul, ev, mahalle vb.) düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılımları konusunda yönlendirmeler yapılır. Daha sonra bu etkinliklerde edindikleri deneyim ve izlenimleri arkadaşları ile paylaşmaları istenir. Öğrencilerin okul ve ev dışındaki çevrelerde yapılan etkinliklere veli eşliğinde katılmaları sağlanmalıdır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |

 **ŞÜKRÜPAŞA İLKOKULU 4. SINIFLAR MÜZİK DERSİ**

**ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME** **ALANI** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİK** | **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ VE MATERYALLER** | **AÇIKLAMALAR** | **ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME** |
| **13 – 17 MAYIS** | **33.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.4. Belirli gün ve haftaların anlamına uygun müzikler söyler. | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**Belirli Gün ve Haftalar ile ilgili Şarkı Yarışması | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | a) Millî, dinî ve manevi günler ile belirli gün ve haftalarda bu kazanıma yer verilmelidir.b) Milli bayramlar (29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı vb.) ile ilgili etkinliklere yer verilir.c) Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Örneğin Atatürk ile ilgili şarkıları anlamlarına uygun söylemeleri sağlanır. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **20 – 24 MAYIS** | **34.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.1. Birlikte söyleme kurallarına uyar. | **MÜZİK ETKİNLİKLERİMİZ**İş Birliği ve Sabır | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar |  | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **27 – 31 MAYIS** | **35.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A. DİNLEME – SÖYLEME | Mü.4.A.5. Müzik çalışmalarını sergiler. | **MÜZİK ETKİNLİKLERİMİZ**Benim Şarkım Benim Sahnem | Anlatım Kulaktan Şarkı Eğitimi Soru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayar ProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrenciler, bireysel veya grup olarak hazırladıkları müziksel çalışmalarını sergileyecekleri ortamlar oluşturulur. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |
| **03 – 14 HAZİRAN** | **36.HAFTA** | **1 SAAT** | Mü. 4. A.DİNLEME –SÖYLEME | Mü.4.A.5. Müzik çalışmalarını sergiler. | **MÜZİK ETKİNLİKLERİMİZ**Benim Şarkım Benim Sahnem | AnlatımKulaktanŞarkı EğitimiSoru CevapTartışmaGösterip YaptırmaOyunlaştırma | Ders KitabıBilgisayarProjeksiyonMüzik Çalar | Öğrenciler, bireysel veya grup olarak hazırladıkları müziksel çalışmalarını sergileyecekleri ortamlar oluşturulur. | -Öz Değerlendirme-Gözlem-Akran Değerlendirme |