**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 1. HAFTA ( 21 - 25 Eylül )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | İlköğretim Haftası | |
| C:\Users\Metin\Desktop\Bismil’de-İlköğretim-Haftası-Coşkuyla-Kutlandı-9.jpeg  Yandaki resim öğrencilere gösterilir.  Öğrencilere resim ile ilgili sorular sorulur.  Okulların açıldığı ilk haftanın İlköğretim Haftası olarak kutlandığı belirtilir.  İlköğretim Haftasının anlam ve önemi belirtilir.  Bu hafta ile ilgili şarkılar dinlenir.  Şarkılar birlikte söylenir. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | İlköğretim Haftası ne demektir? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Öğrencilerle birlikte şarkılar dinlenir ve söylenir. | |
| **Özet** | | | Bu dersimizde okullarımızın açıldığı hafta kutlanan İlköğretim Haftası’nın önemini anlatan şarkıları dinledik ve söyledik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Bu hafta neyi kutluyoruz?  2- Sizce bu hafta niçin önemlidir? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | a)Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.) için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğrencilerin görevli veya izleyici olarak katıldıkları bu etkinlikler hakkında hissettikleri duygu ve düşüncelerini, arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 2. HAFTA ( 28 Eylül –02 EKİM )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.5. İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun söyler. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Millî Marşımı Dinliyorum ve Söylüyorum | |
| Ders kitabımızda sayfa 14’te yer alan görsel inceletilir.  Buradaki insanların davranışları hakkında duygu ve düşüncelerini açıklamaları sağlanır.  Buradaki insanların milli marşımız “İstiklal Marşı’nı” söyledikleri belirtilir.  Her bağısız devletin bayrağı ve milli marşı olduğu belirtilir.  Bizim milli marşımızın adı “İstiklal Marşı” olduğu belirtilir.  İstiklal Marşı’mız bağımsızlığımızın, milli birlik ve beraberliğimizin sembolü olduğu vurgulanır.  İstiklal Marşı’mızı şair Mehmet Akif Ersoy’un yazdığı, bestesini de Osman Zeki Üngör’ün yaptığı açıklanır.  İstiklal Marşı’mız çalınır ve dinlenir. Daha sonra birlikte söylenir. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | İstiklal Marşı’nı ne zaman söyleriz? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | İstiklal Marşı’mız birlikte dinlenir ve söylenir. | |
| **Özet** | | | İstiklal Marşı bizim bağımsızlığımızın, milli birlik ve beraberliğimizin sembolüdür. Mehmet Akif Ersoy tarafından yazılmış, Osman zeki Üngör tarafından bestelenmiştir. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Bu hafta neyi kutluyoruz?  2- Sizce bu hafta niçin önemlidir? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | a)İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun şekilde ve gelişimsel özellikleri göz önünde tutularak ses sınırları içinde söylemeleri sağlanır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 3. HAFTA ( 05 – 09 EKİM )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.5. İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun söyler. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, hayvan resimleri, hayvanlarla ilgili şarkılar | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Millî Marşımıza Saygı | |
| İstiklal Marşı’mızın bağımsızlığımızın, milli birlik ve beraberliğimizin sembolü olduğu hatırlatılır.  İstiklal Marşı’mızın ilk iki kıtası yazılır ve şiir olarak okunur.(1.etkinlik)  İstiklal Marşı’mız birlikte söylenir.  İstiklal Marşı söylenirken yapmamız gereken davranışlar birlikte belirlenir.(2.etkinlik) | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | İstiklal Marşı’mızı kim yazmıştır? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | İstiklal Marşı’nı birlikte uyum içinde söyleme. | |
| **Özet** | | | İstiklal Marşı’mız bizim bağımsızlığımızın, milli birlik ve beraberliğimizin sembolüdür. İstiklal Marşı’mızı söylerken esas duruşta durmalı, hareket etmemeli, birlikte uyum içinde söylemeliyiz. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1-İstiklal Marşı bizim için neden önemlidir?  2-İstiklal Marşı’nı söylerken nelere dikkat etmeliyiz? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | b)İstiklâl Marşı’mızın millî birlik ve beraberliğimizi güçlendirici yönü ve önemi vurgulanır. İstiklâl Marşı’mız, içerdiği anlamsal bütünlüğe dikkat çekilerek dinletilir.  c) Bayrak törenlerinde İstiklâl Marşı’mızın esas duruşta dinlenmesi gerektiği anlatılır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 4. HAFTA ( 12 – 16 Ekim )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.5. İstiklâl Marşı’nı anlamına uygun söyler. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, hayvan resimleri, hayvanlarla ilgili şarkılar | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Millî Marşımızla ilgili Duygu ve Düşüncelerimiz | |
| İstiklal Marşı’mız birlikte söylenir.  İstiklal Marşı söylenirken yapmamız gereken davranışların neler olduğu tekrar edilir.  Milli birlik ve beraberliğimiz ile bağımsızlığımızın sembolü olan İstiklal Marşı’mız ile ilgili duygu ve düşüncelerimiz nelerdir? Düşünelim ve kitabımızın 18.sayfasındaki alana yazalım.  Öğrenciler yazmalarını tamamladıktan sonra yazdıkları okutulur. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | İstiklal Marşı neyin sembolüdür? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | İstiklal Marşı ile ilgili duygu ve düşüncelerini açıklama. | |
| **Özet** | | | İstiklal Marşı’mız bizim bağımsızlığımızın, milli birlik ve beraberliğimizin sembolüdür. İstiklal Marşı’mıza her zaman saygı göstermeli, gururla söylemeli, söylerken esas duruşta durmalı, hareket etmemeli, birlikte uyum içinde söylemeliyiz. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1-İstiklal Marşı’mızın sizin için neden önemli ?  2-İstiklal Marşı’nı birlikte söyleme? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | ç) İstiklâl Marşı’mızın önemi vurgulanıp öğrencilere duygu ve düşünceleri sorularak konuyla ilgili sınıf içi paylaşım yaptırılır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 5. HAFTA ( 19 – 23 Ekim )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.1. Ses ve nefes çalışmaları yapar. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, Hayvanlar Ne ister? Şarkısı, balonlar | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Balon Şişiriyorum. | |
| C:\Users\Metin\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG  Bilinen bir şarkı (Hayvanlar Ne İster?) birlikte söylenir.  Şarkıyı söylerken nasıl nefes aldığımız gözlemlenir.  Şarkı söylerken sesimizi ve nefesimizi doğru kullanmanın önemli olduğu vurgulanır.  Doğru nefes alma, nefesi burundan alıp, ağızdan verme şeklinde olduğu belirtilir.  Doğru nefes alma tekniğini geliştirmek için balon şişirme etkinliği yapılır. (1.etkinlik) | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Nasıl nefes alır ve veririz? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Doğru nefes alıp verme egzersizleri yapılır. | |
| **Özet** | | | Şarkı söylerken sesimizi ve nefesimizi doğru kullanmak önemlidir. Nefesi burundan alıp, ağızdan vermek doğru nefes alıp verme tekniğidir. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Nefes alıp vermede hangi organlarımızı kullanırız?  2- Doğru nefes alma tekniği nasıldır?  3- Doğru nefes alıp vermek neden önemlidir? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Ses çalışmaları re-la aralığında, atlamalı olmayan yanaşık seslerle olmalı ve nefes egzersizleri (kısa, uzun, kesik kesik vb.) yaptırılmalıdır. Ses çalışmalarında örneğin uşşak makamından oluşturulan bir ezgi yapısı kullanılabilir. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 6. HAFTA ( 26 – 30 Ekim )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.1. Ses ve nefes çalışmaları yapar. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, ders kitabındaki “Pıst Pıst” adlı öykü | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Pıst Pıst | |
| C:\Users\Metin\Pictures\Ekran Alıntısı.JPG  Daha önceki derste öğrendiğimiz doğru nefes alma çalışması tekrar edilir.  Kitaptan “Pıst Pıst” adlı öykü okunur.  Metinle ilgili sorular sorulur.  Görkem ve babasının çıkardığı pışt pışt sesleri birlikte çıkarılmaya çalışılır. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Doğru nefes alma nasıl yapılır? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Çalışma birlikte tekrar edilir. | |
| **Özet** | | | Şarkı söylerken sesimizi ve nefesimizi doğru kullanmak önemlidir. Nefesi burundan alıp, ağızdan vermek doğru nefes alıp verme tekniğidir. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Doğru nefes alıp verme nasıl yapılır?  2- Görkem’in babası lastiği şişirirken pompa nasıl ses çıkarıyordu? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Ses çalışmaları re-la aralığında, atlamalı olmayan yanaşık seslerle olmalı ve nefes egzersizleri (kısa, uzun, kesik kesik vb.) yaptırılmalıdır. Ses çalışmalarında örneğin uşşak makamından oluşturulan bir ezgi yapısı kullanılabilir. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 7. HAFTA ( 02 – 06 KASIM )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2/B | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.7. Müzik çalışmalarını sergiler. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, ders kitabındaki “Kelebek” şarkısı | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Ses Çalışması Yapıyorum ( “Kelebek” Şarkısı) | |
| Şarkıları güzel söyleyebilmek için sesimizi ve nefesimizi doğru kullanmamız gerektiği vurgulanır. Doğru nefes almanın nasıl yapıldığı hatırlatılır. Şarkı söylerken özellikle hızlı nefes almamızı gerektiren şarkıları söylerken ağzımız-dan da nefes alabileceğimiz belirtilir. Sesimizi ve nefesimi-zi doğru kullanmaya yönelik olarak “Kelebek” şarkısını söyleme etkinliği yapacağımız belirtilir. Şarkı tarafımdan örnek olarak söylenir. Nefes alma yerlerine dikkat etmeleri istenir. Öğrencilerle birlikte söylenir. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Doğru nefes alma nasıl yapılır? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Şarkı birlikte söylenir. | |
| **Özet** | | | Şarkı söylerken sesimizi ve nefesimizi doğru kullanmak önemlidir. Sesimizi ve nefesimizi doğru kullanmaya yönelik olarak “Kelebek” şarkısını söyledik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Doğru nefes alıp verme nasıl yapılır?  2- Şarkıyı söylerken nerelerde nefes aldınız. |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Ses çalışmaları re-la aralığında, atlamalı olmayan yanaşık seslerle olmalı ve nefes egzersizleri (kısa, uzun, kesik kesik vb.) yaptırılmalıdır. Ses çalışmalarında örneğin uşşak makamından oluşturulan bir ezgi yapısı kullanılabilir. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 8. HAFTA ( 09 – 13 KASIM)**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, Kızılay ile ilgili görseller | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Belirli Gün ve Haftalar ( Atatürk Haftası ) | |
| Atatürk ile ilgili bildikleri sorulur, bilgi verilir.  Konu ile ile ilgili görseller gösterilir.  Konu ile ilgili şarkılar söylenir, şiirler okunur. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Öğrenilen şarkının gönüllü öğrenciler tarafından söylenmesi. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Sınıfça şarkı söyleme etkinlikleri | |
| **Özet** | | |  | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | |  |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | a)Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları (söyleme, dinleme, izleme vb.) için gerekli yönlendirmeler yapılır. Öğrencilerin görevli veya izleyici olarak katıldıkları bu etkinlikler hakkında hissettikleri duygu ve düşüncelerini, arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 9. HAFTA ( 02 – 06 Kasım )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.A. Dinleme-Söyleme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, ders kitabındaki “Atatürk” şiiri ve “İzmir’in Dağlarında” adlı marş | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Belirli Gün ve Haftalar (Atatürk Haftası) | |
| Sınıfa girince “İzmir’in Dağlarında” marşını söylemeye başlarım.  Bu dersimizde Atatürk ile ilgili şiir okuyup, şarkı ve marşlar dinleyeceğimizi belirtilirim.  Ders kitabımızda yer alan “Atatürk” şiirini örnek olarak okurum ve öğrencilere okuturum.  “İzmir’in Dağlarında” marşı bilgisayardan dinlenir. Daha sonra birlikte söylenir. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Atatürk’le ilgili bildiğiniz şarkıyı söyler misiniz? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Şiirler, şarkılar birlikte dinlenir ve okunur/söylenir. | |
| **Özet** | | | Bu dersimizde Atatürk’le ilgili şiir okuduk, Şarkı ve marşlar dinledik ve söyledik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Dinlediğiniz/söylediğiniz şarkı ve marşları beğendiniz mi?  2- Bu şarkı ve marşlar kimi anlatıyor?  3- Bu şarkı ve marşları söylemekten hoşlandınız mı? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Öğrencilerin önemli gün ve haftalar dolayısıyla düzenlenecek Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları da sergileyebilirler. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 10. HAFTA ( 30 kasım – 04 aralık )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.D.Müzik Kültürü | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.D.1. Ortama uygun müzik dinleme ve yapma davranışları sergiler. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, ders kitabındaki | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Elif Müzik Dinliyor / Öyküdeki Yanlışı Buluyorum | |
| Müzik dinlemeyi sever misiniz?  C:\Users\Metin\Videos\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG  Müzik dinlerken nelere dikkat ediyorsunuz?  Öğrencilerin söyledikleri tahtaya yazılır.  Elif’in okuldan eve geldikten sonra müzik dinlerken başından  Geçenleri anlatan öyküyü okuyup, dinleyeceğiz.  Öykü, öğrenciler tarafından okunur.  Elif’in yaptıkları anlattırılır.  Hikâyeye göre Elif’in yaptığı yanlış ve doğru davranışlar nelerdir?  Siz olsanız nasıl davranırdınız?  Konumuz ile ilgili etkinliğin yapılması. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Müzik dinlerken nelere dikkat ediyorsunuz? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Hikâyeyi okuma, Elif’in yaptığı yanlış ve doğru davranışları belirleme. | |
| **Özet** | | | Hepimizin müzik dinleme özgürlüğü var. Müzik dinlerken yüksek sesle müzik dinlemek, başkalarını rahatsız etmek doğru değildir. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Ortama uygun müzik dinleme ne demektir?  2- Müzik dinlerken nasıl davranmalıyız? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Müzik dinlerken veya yaparken çevreyi rahatsız etmeyecek şekilde davranmanın gereğini vurgulayan öyküler dramatize ettirilir. Öyküde vurgulanan olumsuzlukların neler olduğu, nedenleri ve bu durumda nasıl davranılması gerektiği sınıf içinde tartışma yaptırılarak belirlenir. Öyküler doğru davranış biçimleriyle yeniden kurgulanarak tekrar dramatize edilir. Evde, okulda, konser salonlarında ve açık havada sergilenmesi gereken davranış biçimi üzerinde durulur. Gereğinden yüksek olan sesin rahatsızlık verici özelliği vurgulanır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 11. HAFTA ( 07 - 11 aralık )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.D.Müzik Kültürü | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.D.1. Ortama uygun müzik dinleme ve yapma davranışları sergiler. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, ders kitabındaki | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Elif Müzik Dinliyor/ Öyküdeki Yanlışı Düzeltiyorum | |
| C:\Users\Metin\Videos\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG  Geçen dersimizde hangi konuyu işlemiştik?  “Elif Müzik Dinliyor” adlı metin hatırlamak amacıyla okunur.  Metne göre Elif’in yaptığı yanlış davranışlar nelerdir?  Elif’in yerinde siz olsanız nasıl davranırdınız?  Yapmamız gereken doğru davranışı ve düşüncelerimizi ders  kitabımızın 27.sayfasında yer alan bölüme yazarız. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Komşunuz yüksek sesle müzik dinliyor. Bu durumdan rahatsız oldunuz. Nasıl davranırsınız? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Doğru davranışı birlikte belirleme. | |
| **Özet** | | | Yüksek sesle müzik dinlemek, başkalarını rahatsız etmek doğru değildir. Müzik dinlerken kimseyi rahatsız etmemeye dikkat etmeliyiz. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Müzik dinlerken neye dikkat etmeliyiz? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Müzik dinlerken veya yaparken çevreyi rahatsız etmeyecek şekilde davranmanın gereğini vurgulayan öyküler dramatize ettirilir. Öyküde vurgulanan olumsuzlukların neler olduğu, nedenleri ve bu durumda nasıl davranılması gerektiği sınıf içinde tartışma yaptırılarak belirlenir. Öyküler doğru davranış biçimleriyle yeniden kurgulanarak tekrar dramatize edilir. Evde, okulda, konser salonlarında ve açık havada sergilenmesi gereken davranış biçimi üzerinde durulur. Gereğinden yüksek olan sesin rahatsızlık verici özelliği vurgulanır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 12. HAFTA ( 14 – 18 Aralık )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2/B | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.D.Müzik Kültürü | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.C.1. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, ders kitabındaki | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Elif Müzik Dinliyor/ Öykü Canlandırıyorum - Müzik Dinleme ve Yapma Davranışları | |
| C:\Users\Metin\Videos\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG  Geçen dersimizde hangi konuyu işlemiştik?  “Elif Müzik Dinliyor” adlı metin hatırlamak amacıyla okunur.  Metne göre Elif’in yaptığı yanlış davranışlar nelerdir?  Elif’in yerinde siz olsanız nasıl davranırdınız?  “Elif Müzik Dinliyor” adlı öyküde yapılması gereken doğru  davranışı belirlemiştik. Öyküyü doğru davranışı sergileyecek  şekilde birlikte canlandıralım. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Komşunuz yüksek sesle müzik dinliyor. Bu durumdan rahatsız oldunuz. Nasıl davranırsınız? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Doğru davranışı birlikte belirleme / canlandırma | |
| **Özet** | | | Yüksek sesle müzik dinlemek, başkalarını rahatsız etmek doğru değildir. Müzik dinlerken kimseyi rahatsız etmemeye dikkat etmeliyiz. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Müzik dinlerken neye dikkat etmeliyiz? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Müzik dinlerken veya yaparken çevreyi rahatsız etmeyecek şekilde davranmanın gereğini vurgulayan öyküler dramatize ettirilir. Öyküde vurgulanan olumsuzlukların neler olduğu, nedenleri ve bu durumda nasıl davranılması gerektiği sınıf içinde tartışma yaptırılarak belirlenir. Öyküler doğru davranış biçimleriyle yeniden kurgulanarak tekrar dramatize edilir. Evde, okulda, konser salonlarında ve açık havada sergilenmesi gereken davranış biçimi üzerinde durulur. Gereğinden yüksek olan sesin rahatsızlık verici özelliği vurgulanır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 13. HAFTA ( 21 - 25 Aralık )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Müziksel Algı ve Bilgilenme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.B.3. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, Doğa İçin Çal-6 videosu, flüt, saz, darbuka vb. bulunabilen çalgı örnekleri | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | a)Telli Çalgılar b)Üflemeli Çalgılar c)Vurmalı Çalgılar | |
| Öğrencilerin getirdikleri görsellerdeki çalgıların adları sorulur. Bu çalgıların nasıl çalındığı biliyor musunuz?  Öğrencilere “Doğa için Çal-6” videosu izlettirilir. Bu videoda hangi çalgıların kullanılmıştır?  Videodaki çalgılar yeniden incelenir ve nasıl çalındığı belirlenir.  Müzik eserlerini seslendirirken çeşitli çalgılar kullanılır. Bu çalgılar çalınma şekillerine göre sınıflandırılır.  Biz bunlardan vurmalı, üflemeli ve telli olanları tanıyacağız.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Vurmalı çalgılar:**  Davul, darbuka, kaşık, marakas, tef(def), kudüm, metalofon, ksilofon | **Üflemeli çalgılar:**  Flüt, zurna, kaval, ney, klarnet, tulum, | **Telli çalgılar:**  Saz(bağlama), tambur, ut, kanun, gitar, cümbüş |   Ders kitabımızdan çalgı örnekleri ve özellikleri incelenir. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Bildikleri çalgılara ait görseller bulup getirmeleri istenir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Birlikte belirtilen müzik aletinin çalınışını taklit etme. | |
| **Özet** | | | Müzik eserlerini seslendirirken çeşitli çalgılar kullanılır. Bu çalgılardan telli, üflemeli ve vurmalı olanları ve basitçe özelliklerini öğrendik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Çalgılar neye göre sınıflandırılmıştır?  2- Bildiğiniz vurmalı çalgılar nelerdir?  3- Flüt, saz ve darbuka nasıl çalgılardır? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Öğrencilerin çevresindeki telli (saz/bağlama, ut, kanun, tanbur, cümbüş, keman vb.), üflemeli (kaval, zurna, ney, tulum vb.), vurmalı ezgili (santur, ksilofon, metalofon vb.), vurmalı ezgisiz (kudüm, def, davul, kaşık, zil, darbuka, kastanyet, bendir, marakas, arbena vb.) çalgılarla tanışmaları sağlanmalıdır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 14. HAFTA ( 28 - 31 Aralık )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Müziksel Algı ve Bilgilenme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.B.3. Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, Doğa İçin Çal-6 videosu, flüt, saz, darbuka vb. bulunabilen çalgı örnekleri | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | a)Telli Çalgılar b)Üflemeli Çalgılar c)Vurmalı Çalgılar | |
| Öğrencilere “Doğa için Çal-6” videosu izlettirilir.  Müzik eserlerini seslendirirken kullanılan çalgılardan hangilerini öğrenmiştik?  Öğrenilen telli, üflemeli ve vurmalı çalgıların neler olduğu tekrar edilir.  Çevremizde bu çalgılardan hangileri çalınıyor?  Burada yer almayan farklı çalgılar biliyor musunuz?  Öğrencilerin belirttikleri çalgılar tahtaya yazılır.  BU çalgıların nasıl çalındıklarını belirtmeleri istenir.  Ders kitabının 34 ve 35. sayfasında yer alan etkinlikler yapılır. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Çevremizde kullanılan çalgılar nelerdir? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Birlikte belirtilen müzik aletinin çalınışını taklit etme. | |
| **Özet** | | | Müzik eserlerini seslendirirken çeşitli çalgılar kullanılır. Bu çalgılardan telli, üflemeli ve vurmalı olanları ve basitçe özelliklerini öğrendik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Üflemeli çalgılar nelerdir?  2- Vurmalı çalgılar nelerdir?  3- Zurna, gitar ve bateri nasıl çalgılardır? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Öğrencilere, çevrelerinde kullanılan çalgıların neler olduğu ile bu çalgıları nerelerde ve ne zaman gördükleri sorulur. Sonra, bu çalgıların nasıl kullanıldığı üzerinde durulur. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 15 ve 16. HAFTA ( 04 - 15 ocak)**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk+40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü. 2. A. Dinleme - Söyleme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.7. Müzik çalışmalarını sergiler.  Mü.2.A.2. Vücudunu ritim çalgısı gibi kullanır. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, Yaşasın Okulumuz şarkısı | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Vücudumuzla Ritim / Yaşasın Okulumuz | |
| C:\Users\Metin\Documents\ritimmmmm.JPG  Ders kitabımızın 38. sayfasında yer alan düşünelim, paylaşalım bölümünde yer alan sorular cevaplandırılır.  Görselde yer alan ritmik hareketler öğrencilere yaptırılır.  Günlük yaşantımızda ritmik sesleri nerelerde duyduğumuza dair örnekler verilir.  “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkı birlikte seslendirilir.  Öğrenciler ritmik hareketlerle şarkıya eşlik ederler. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Çevremizde kullanılan çalgılar nelerdir? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Şarkıya birlikte ritimle eşlik edilir. | |
| **Özet** | | | Şarkıların belirli bir ritmi vardır. Bizler vücudumuzla yapacağımız ritim hareketleriyle şarkılara eşlik ederiz. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Günlük yaşantımızdan ritimli hareketlere örnekler veriniz?  2- Birlikte ritim çalışmaları yapmak |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile söylenen şarkılara eşlik etmeleri sağlanır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 17. HAFTA ( 18 - 22 Ocak )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü. 2. A. Dinleme - Söyleme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.C.2. Oyun müziklerine, özgün hareketlerle eşlik eder. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, Kelebek Şarkısı | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Vücudumuz ve Ritim-Doğaçlama Ritimler | |
| C:\Users\Metin\Documents\Ekran Alıntısı.JPG  “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkı birlikte seslendirilir ve ritim hareketleriyle şarkıya eşlik edilir.  Bu dersimizde “Kelebek Şarkısına” uygun ritimler belirleyip şarkıya ritim hareketleriyle eşlik edeceğimiz belirtilir.  Uygun ritim hareketleri birlikte belirlenir.  Şarkı birlikte seslendirilir ve ritim hareketleriyle eşlik etme çalışması yapılır. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Müzik dersinde son olarak ne yapmıştık? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Şarkıya birlikte ritimle eşlik edilir. | |
| **Özet** | | | Şarkıların belirli bir ritmi vardır. Bizler vücudumuzla yapacağımız ritim hareketleriyle şarkılara eşlik ederiz. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Günlük yaşantımızdan ritimli hareketlere örnekler veriniz?  2- Birlikte ritim çalışmaları yapmak |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile söylenen şarkılara eşlik etmeleri sağlanır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 18 ve 19. HAFTA ( 08 - 19 şubat)**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | MüzikselAlgı ve Bilgilenme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.B.1. Doğada duyduğu sesleri, gürlük özelliklerine göre farklı ses kay-nakları kullanarak canlandırır.  Mü.2.A.3. Öğrendiği müzikleri birlikte seslendirir. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | HIZ VE GÜRLÜK -Doğadaki Sesler | |
| Doğada duyduğumuz sesleröğrencilertarafından söylenirve tahtaya yazılır.  Örnek: Kuş sesi, köpek sesi, araba sesi, su sesi, uçak sesi, rüzgar sesi, yağmur sesi, şimşek sesi gibi.  Doğada bazı olayların kendiliğinden oluşur. Bu oluşum sırasında ses ortaya çıkar.  Örneğin rüzgar eserken,şimşek çakarken, yağmur yağarken ses çıkarır.  Bu olayların bazıları hafif ses çıkarır,bazıları ise yüksek ses çıkarır.  Açıklamaların ardından sayfa 45’te yer alan “Doğadaki Sesler” etkinliği birlikte yapılır. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Doğada hangi sesleri duyuyorsunuz? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Doğada duydukları seslerin taklitleri yaptırılır. | |
| **Özet** | | | Doğada duyduğumuz seslerin bazıları hafif,bazıları da yükseksesözelliğine sahiptir. Müziktede şarkıları söylerken belirli yerleri hafif,belirli yerleri yüksek sesle söyleriz. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1. Doğada duyduğunuz hafif seslere örnekler söyleyiniz.  2. Doğada duyduğunuz yüksek seslere örnekler söyleyiniz. |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Bu kazanımda sesin gürlük özelliği (kuvvetli-hafif) üzerinde durulmalıdır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 20. HAFTA ( 22 - 26 Şubat )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Müziksel Algı ve Bilgilenme | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.B.2. Dağarcığındaki müzikleri anlamlarına uygun hız ve gürlükte söyler. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | HIZ VE GÜRLÜK –Kardan Adam | |
| Şarkıları söylerken sesimizde ve söyleme hızımızda değişiklikler olur.  Şarkıları söylerken bazı bölümlerini hafif bazı bölümlerini yüksek sesle söyleriz.  Ayrıca şarkıların hız özellikleri de farklıdır. Bazıları hızlı, bazıları da yavaş hızda söylenir.  “Kardan Adam” şarkısını birlikte hız ve gürlük özelliklerine dikkat ederek birlikte söyleyeceğiz.  Önce şarkı dinlenir. Hafif-kuvvetli, hızlı-yavaş söylenen bölümlere öğrencilerin dikkati çekilir.  Şarkı birlikte söylenir. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Müzikte hız ne demektir? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | “Kardan Adam” şarkısını uygun hız ve gürlükte birlikte söyleme. | |
| **Özet** | | | Müzikte hız ve gürlük özellikleri vardır. Şarkılar hız özelliklerine göre yavaş veya hızlı söylenir. Gürlük özelliğine göre hafif veya kuvvetli sesle söylenir. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1. Müziklerin hız özellikleri nelerdir?  2. Müziklerin gürlük özellikleri nelerdir?  3. “Kardan Adam” şarkısını birlikte hız ve gürlük özelliklerine uygun olarak söyleme. |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Müziklerde esere anlam katacak uygun hız ve gürlüğe dikkat edilmelidir. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 21 ve 22. HAFTA ( 01 – 12 mart)**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40+40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü.2.D.MÜZİK KÜLTÜRÜ | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.D.2. Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Farklı Türlerdeki Müzikleri Dinliyorum | |
| Öğrencilere bildikleri müzikler söyletilir.  Ders kitabımızın 50. sayfasında yer alan görsel inceletilir.  Bu görseldeki insanların ne yaptıkları sorulur.  Geleneksel müzik kültürümüzde çeşitli müzik türleri olduğu belirtilir.  Türk halk müziği  Türk sanat müziği  Mehter(Askeri) müziği  Bu müziklere ait örnek müzikler dinlenir ve birlikte söylenir. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Ne tür müzik dinlemeyi seviyorsunuz? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Geleneksel müzik türlerine uygun müzikler birlikte dinlenir ve söylenir. | |
| **Özet** | | | Türk Halk Müziği, Türk Sanat Müziği ve Mehter Müziği geleneksel Türk müziğinin türlerindendir. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1. Geleneksel Türk Müziğinin türleri nelerdir?  2. Dinlenilen müziğin hangi tür müzik olduğunu söylemeleri istenir. |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Geleneksel müzik kültürümüzü yansıtan örneklere yer verilmelidir. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 23. HAFTA ( 15 – 19 Mart )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü. 2. A. DİNLEME - SÖYLEME | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.3. Öğrendiği müzikleri birlikte seslendirir. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, Ilgaz | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | BİRLİKTE SÖYLEYELİM-Şarkı Söyleme Kuralları | |
| C:\Users\Metin\Documents\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG  Şarkıları birlikte daha güzel söylememiz için uymamız gereken kurallar birlikte belirlenir.  -Şarkıya söylemeye birlikte başlamalıyız  -Şarkıyı bağırmadan söylemeliyiz.  -Şarkıları uygun hızda söylemeliyiz.  -Şarkı söylerken birbirimizin de sesini dinlemeli  önden söyleme veya arkadan söyleme yapmamalıyız.  Kurallar sayfa 59’da yer alan alana yazılır.  “Ilgaz” şarkısını belirlediğimiz kurallara uygun olarak söyleme etkinliği yapılır. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Şarkıları birlikte daha güzel söylemek için nelere dikkat etmeliyiz? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Şarkı birlikte dinlenir ve söylenir. | |
| **Özet** | | | Bu dersimizde Şarkıları seslendirirken uymamız gereken kuralları öğrendik. Öğrendiğimiz kurallara uygun olarak “Ilgaz” şarkısını söyledik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1. Birlikte şarkı söylerken uymamız gereken kurallar nelerdir?  2. Şarkı söylerken birbirimizin sesini dinlemek neden önemlidir? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | a)Birlikte şarkı söylerken dikkat edilecek kurallar, beyin fırtınası yaptırılarak belirlenir ve şarkı daha sonra belirlenen kurallara uygun olarak birlikte seslendirilir.  b)Öğrencilerin seslerini şarkı söylerken uygun ton ve gürlükte (bağırmadan) kullanmaları gerektiğine dikkat çekilir.  c)Öğrencilerin diğer arkadaşlarının seslerini de dinlemeleri gerektiğine dikkat çekilerek sınıfın uyum içinde olması sağlanmalıdır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 24. HAFTA ( 22 - 28 Mart )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2/B | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü. 2. A. DİNLEME - SÖYLEME | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.D.3. Okuldaki müzik etkinliklerine katılır. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, Ilgaz | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | BİRLİKTE SÖYLEYELİM-Şarkı Söyleme Kuralları | |
| C:\Users\Metin\Documents\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG  Şarkıları birlikte daha güzel söylememiz için uymamız gereken kurallar birlikte belirlenir.  -Şarkıya söylemeye birlikte başlamalıyız  -Şarkıyı bağırmadan söylemeliyiz.  -Şarkıları uygun hızda söylemeliyiz.  -Şarkı söylerken birbirimizin de sesini dinlemeli  önden söyleme veya arkadan söyleme yapmamalıyız.  Kurallar sayfa 59’da yer alan alana yazılır.  “Ilgaz” şarkısını belirlediğimiz kurallara uygun olarak söyleme etkinliği yapılır. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Şarkıları birlikte daha güzel söylemek için nelere dikkat etmeliyiz? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Şarkı birlikte dinlenir ve söylenir. | |
| **Özet** | | | Bu dersimizde Şarkıları seslendirirken uymamız gereken kuralları öğrendik. Öğrendiğimiz kurallara uygun olarak “Ilgaz” şarkısını söyledik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1. Birlikte şarkı söylerken uymamız gereken kurallar nelerdir?  2. Şarkı söylerken birbirimizin sesini dinlemek neden önemlidir? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | a)Birlikte şarkı söylerken dikkat edilecek kurallar, beyin fırtınası yaptırılarak belirlenir ve şarkı daha sonra belirlenen kurallara uygun olarak birlikte seslendirilir.  b)Öğrencilerin seslerini şarkı söylerken uygun ton ve gürlükte (bağırmadan) kullanmaları gerektiğine dikkat çekilir.  c)Öğrencilerin diğer arkadaşlarının seslerini de dinlemeleri gerektiğine dikkat çekilerek sınıfın uyum içinde olması sağlanmalıdır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 25. HAFTA ( 29 Mart – 02 nisan )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2/B | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Mü. 2. A. DİNLEME - SÖYLEME | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.7. Müzik çalışmalarını sergiler. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, Ilgaz, Arkadaşım Eşek şarkıları | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | BİRLİKTE SÖYLEYELİM-Şarkı Söyleme Kuralları | |
| C:\Users\Metin\Documents\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG  Öğrendiğimiz şarkı söylerken uymamız gereken kurallar tekrar edilir.  -Şarkıya söylemeye birlikte başlamalıyız  -Şarkıyı bağırmadan söylemeliyiz.  -Şarkıları uygun hızda söylemeliyiz.  -Şarkı söylerken birbirimizin de sesini dinlemeli  önden söyleme veya arkadan söyleme yapmamalıyız.  “Ilgaz” ve “Arkadaşım Eşek” şarkıları bu kurallara uygun olarak birlikte söyleme etkinliği yapılır.  Tek söylemek isteyenlere şarkılar söyletilir. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Birlikte şarkı söylerken uymamız gereken kurallar nelermiş? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Şarkı birlikte dinlenir ve söylenir. | |
| **Özet** | | | Bu dersimizde şarkıları seslendirirken uymamız gereken kuralları tekrar ettik ve öğrendiğimiz kurallara uygun olarak “Ilgaz” ve “Arkadaşım Eşek” şarkısını söyledik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1. Birlikte şarkı söylerken uymamız gereken kurallar nelerdir?  2. Şarkılar uygun hızda söylemesek ne olur? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | a)Birlikte şarkı söylerken dikkat edilecek kurallar, beyin fırtınası yaptırılarak belirlenir ve şarkı daha sonra belirlenen kurallara uygun olarak birlikte seslendirilir.  b)Öğrencilerin seslerini şarkı söylerken uygun ton ve gürlükte (bağırmadan) kullanmaları gerektiğine dikkat çekilir.  c)Öğrencilerin diğer arkadaşlarının seslerini de dinlemeleri gerektiğine dikkat çekilerek sınıfın uyum içinde olması sağlanmalıdır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 26 ve 27. HAFTA ( 05 – 22 Nisan)**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40+40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | DİNLEME - SÖYLEME | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Birlikte Dinleyelim (23 Nisan Kutlu Olsun) | |
| 23 Nisan günü söylediğimiz bayramın adı söyletilir.  Bu bayramı niçin kutladığımız açıklanır.  23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı’nı anlatan bir şarkı biliyor musunuz ya da duydunuz mu?  Bu dersimizde 23 Nisan’ı anlatan “23 Nisan Kutlu Olsun”  adlı şarkıyı dinleyip, öğreneceğimiz belirtilir.  Şarkı bilgisayardan çalınır ve birlikte dinlenir.  Şarkının sözleri tahtaya yansıtılır.  Şarkı birlikte söylenir.  C:\Users\Metin\Documents\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | 23 Nisan günü kutladığımız bayramın adı nedir? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Şarkıyı birlikte söyleme etkinliği yapılır. | |
| **Özet** | | | 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı nedeniyle “23 Nisan Kutlu Olsun” adlı şarkıyı dinledik ve söyledik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- 23 Nisan gününü niçin bayram olarak kutluyoruz?  2- Bu günü kim, kimlere bayram olarak hediye etmiştir?  3- Şarkımızı tek veya grup olarak söylemek isteyenlere söyletilir. |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Millî, dinî ve manevi günlerde bu kazanıma yer verilmelidir. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 28. HAFTA ( 26 – 30 Nisan )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40+40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | MÜZİKEL ALGI VE BİLGİLENME | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.B.4. Konuşmalarında uzun ve kısa heceleri ayırt eder. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Uzun Hece, Kısa Hece (Neyim Var?) | |
| Konumuzla ilgili olarak “Düşünelim, Paylaşalım” bölümünde yer alan sorular cevaplandırılır.  Konuşurken veya okurken bazı heceleri uzun sürede, bazı heceleri kısa sürede söyleriz. Sonu sesli harfle biten heceleri kısa sürede, sonu sessiz harfle biten heceleri uzun sürede söyleriz.  Bununla ilgili verilen örnek incelenir.  C:\Users\Metin\Documents\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG  Sayfa 65’te verilen etkinlik yapılır.  Anlaşılmayan kısımların tekrarı ve açıklaması yapılır. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Uzun hece, kısa hece kavramlarından ne anlıyorsunuz? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Öğrenciler etkinliği birlikte yapabilirler. | |
| **Özet** | | | Bu dersimizde okurken veya konuşurken bazı heceleri uzun, bazı heceleri kısa sürede söylediğimizi ve konuşmalarımızda uzun ve kısa heceleri ayırt etmeyi öğrendik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | Aşağıda verilen dörtlüğün uzun ve kısa hecelerini belirtiniz.  C:\Users\Metin\Documents\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Kelimeleri ritimlendirme üzerinde durulmalıdır.  Doğrudan teorik bilgi aktarma şeklinde değil, sezişsel olarak verilmelidir. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 29. ve 30. HAFTA ( 03 - 11 Nisan )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | MÜZİKEL ALGI VE BİLGİLENME | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.B.5. Duyduğu ince ve kalın sesleri ayırt eder. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | İnce Ses, Kalın Ses | |
| C:\Users\Metin\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG  Öğrencilerden bulup getirdikleri ninnileri okumaları istenir.  Ders kitabımızın düşünelim, paylaşalım bölümünde yer alan sorular cevaplandırılır.  Bilgisayardan ninni örnekleri dinlenir.  Dinlediğimiz ninnilerin farklı ses özellikleri ile söylendiğini yani bazı bölümlerinin kalın, bazı bölümlerinin ince bir sesle söylendiğini fark ettiniz mi?  Ninnileri seslendirirken biz de bazı bölümleri ince bazı bölümlerini kalın bir sesle söyleriz.  Dinlediğimiz ninnilerde ince ve kalın olarak söylenen bölümleri belirleme etkinliği yapılır.  Ses özelliklerine dikkat ederek “Dandini Dandini” adlı ninniyi birlikte söyleyelim.  Neler öğrendik? Bölümünde yer alan sorular cevaplandırılır. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Bir ninni yazıp getirmeleri istenir. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Birlikte ninni dinleme ve söyleme etkinliği yapılır. | |
| **Özet** | | | Dinlediğimiz veya söylediğimiz ninniler farklı ses özellikleri vardır. Ninnilerin bazı bölümleri kalın, bazı bölümleri ince ses özelliği ile söylenir. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Öğrencilere “Dandini dandini” ninnisi söyletilir.  2- Bildikleri farklı ninniler söyletilir.  3- Söyledikleri ninnilerde kalın ve ince ses özelliği ile söyledikleri bölümleri göstermeleri istenir. |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Ninni ezgilerindeki seslerin arasındaki incelik-kalınlık ilişkisi üzerinde durulmalıdır | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 31. HAFTA ( 17 – 21 mayıs)**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40+40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | DİNLEME - SÖYLEME | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.4. Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Birlikte Dinleyelim (23 Nisan Kutlu Olsun) | |
| 23 Nisan günü söylediğimiz bayramın adı söyletilir.  Bu bayramı niçin kutladığımız açıklanır.  23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı’nı anlatan bir şarkı biliyor musunuz ya da duydunuz mu?  Bu dersimizde 23 Nisan’ı anlatan “23 Nisan Kutlu Olsun”  adlı şarkıyı dinleyip, öğreneceğimiz belirtilir.  Şarkı bilgisayardan çalınır ve birlikte dinlenir.  Şarkının sözleri tahtaya yansıtılır.  Şarkı birlikte söylenir.  C:\Users\Metin\Documents\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | 23 Nisan günü kutladığımız bayramın adı nedir? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Şarkıyı birlikte söyleme etkinliği yapılır. | |
| **Özet** | | | 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı nedeniyle “23 Nisan Kutlu Olsun” adlı şarkıyı dinledik ve söyledik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- 23 Nisan gününü niçin bayram olarak kutluyoruz?  2- Bu günü kim, kimlere bayram olarak hediye etmiştir?  3- Şarkımızı tek veya grup olarak söylemek isteyenlere söyletilir. |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Millî, dinî ve manevi günlerde bu kazanıma yer verilmelidir. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 32. HAFTA (24 - 28 Mayıs )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2/B | | |
| **Öğrenme Alanı** | | MÜZİKSEL YARATICILIK | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.C.2. Oyun müziklerine, özgün hareketlerle eşlik eder. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Yurdumda | |
| Öğrendiğimiz yurdumda şarkısına aşağıdaki öğrencilerin aşağıdaki şekilde eşlik etmeleri sağlanır.  C:\Users\Metin\Documents\Desktop\1.JPG C:\Users\Metin\Documents\Desktop\2.JPG  C:\Users\Metin\Documents\Desktop\3.JPG C:\Users\Metin\Documents\Desktop\4.JPG  C:\Users\Metin\Documents\Desktop\5.JPG  Öğrenciler farklı müziklere istedikleri şekilde doğaçlama hareketlerle eşlik edebilmeleri sağlanır. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Neşeli, keyifli olduğunuzda çalan bir müziği duyduğunuz zaman ne yaparsınız? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Öğrencilerin müziklere doğaçlama hareketlerle eşlik etmeleri sağlanır. | |
| **Özet** | | | Bu dersimizde çalan müziklere doğaçlama hareketlerle eşlik ettik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | “Erik Dalı” Türküsü çalınır ve öğrencilerin doğaçlama hareketlerle eşlik etmeleri istenir. |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Öğrencilerin, çeşitli doğaçlama vücut hareketleri ile oyun müziklerine eşlik etmeleri sağlanır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 33. HAFTA ( 31 Mayıs – 04 haziran )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | DİNLEME - SÖYLEME | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.A.6. Millî, dinî ve manevi günler ile ilgili müzikler dinler. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı, bilgisayar, projeksiyon, | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Milli, Dini ve Manevi Günlerimiz | |
| C:\Users\Metin\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG  Milli, dini ve manevi günlerin ne anlama geldiği açıklanır.  Bu günlerde söylediğimiz şarkılara örnekler verilir.  Birlikte bu şarkılar söylenerek hatırlanır.   * Cumhuriyet Marşı * 23 Nisan Kutlu Olsun   Dini ve manevi günlerde ilahiler söylediğimiz belirtilerek bu dersimizde “Birsin Allah’ım” adlı ilahiyi dinleyeceğimiz ve söylemeye çalışacağımız belirtilir.  İlahi birlikte dinlenir ve ardından söylenir. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Milli ve dini günler ne demektir? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Müzikleri birlikte dinleme ve söyleme etkinliği yapılır. | |
| **Özet** | | | Bu dersimizde dini ve manevi günlerde dinleyip, söylediğimiz “Birsin Allah’ım” adlı ilahiyi dinledik ve söyledik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Milli günlerimiz hangileridir?  2- Dini günlerimiz hangileridir?  3- Bu dersimizde hangi müziği dinledik ve söyledik? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Millî, dinî ve manevi günlerde bu kazanıma yer verilmelidir. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 34. HAFTA ( 07 - 11 haziran )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40+40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Müziksel Yaratıcılık | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.C.1. Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı (Temizlik adlı öykü), bilgisayar, projeksiyon, su şişesi, kağıt vb. | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Öykü Canlandırıyorum “Temizlik” | |
| C:\Users\Metin\Desktop\Ekran Alıntısı.JPG  Ders kitabımızın 89 ve 90. sayfalarında yer alan öyküyü dikkatlice okuyacağımız ve öyküyü okurken koyu şekilde belirtilen hareketleri, hep birlikte yapacağımız belirtilir.  Öyküyü bir öğrenci okurken koyu şekilde yazılan hareketlerin olduğu yere gelince belirtilen hareketler yapılır.  Ardından “Temizlik” adlı şarkı birlikte söylenir. Orada da belirtilen hareketler yapılır, sesler çıkartılır. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Doğada duyduğumuz seslerin taklitleri yaptırılır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Hikaye ve şarkıda belirtilen hareketler birlikte yapılır, sesler birlikte çıkarılır. | |
| **Özet** | | | Bu dersimizde dinlediğimiz öyküdeki olayları kağıt, su şişesi vb. kullanarak canlandırma etkinliği yaptık. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Hikayede hangi ses ve hareketleri taklit ettik?  2- Farklı hangi ses ve hareketleri yapabiliyorsunuz?  3- Öğrenciler canlandırmaları yeterince yapabildiler mi? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Öyküyü canlandırırken öğrencinin sesini ve farklı materyalleri kullanabilmesini sağlayan etkinliklere yer verilmelidir. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |

**MÜZİK DERSİ DERS PLANI 35. HAFTA ( 14 - 18 Haziran )**

**BÖLÜM 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | MÜZİK | | |
| **Süre** | | 40 dk | | |
| **Sınıf** | | 2 | | |
| **Öğrenme Alanı** | | Müzik Kültürü | | |
| **BÖLÜM II** |  | | | |
| **Kazanımlar** | | | Mü.2.D.4. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır. | |
| **Öğrenme-Öğretme Yöntem ve teknikleri** | | | Anlatım, soru-cevap, söyleme, dinleme, uygulama, gösterip yaptırma, yaparak-yaşayarak öğrenme, | |
| **Kullanılan Eğitim Teknolojileri Araç-Gereçler** | | | Ders kitabı (Temizlik adlı öykü), bilgisayar, projeksiyon | |
| **Ders Alanı** | | | Sınıf | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME SÜRECİ | | | | |
| **Etkinlik Örneği** | | | Okulda ve Çevremizde Müzik Etkinlikleri | |
| Öğrencilere okulumuzda ve çevremizde ne gibi müzik etkinlikleri olduğu sorulur.  Okulumuzdaki müzik etkinlikleri belirtilir;   * Milli bayramlarda düzenlenen müzik etkinlikleri, * Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinlikleri, * Sınıf veya okul korosu etkinlikleri, * Sınıfta şarkı söyleme ve dinleme etkinlikleri   Çevremizde müzik etkinlikleri;   * Konserler, * Nişan ve düğünler * Asker uğurlama törenleri * Müzikli gösteri ve oyunlar   Okulda ve çevremizdeki müzikli etkinliklere dinleyici veya katılımcı olarak katılmanın önemi vurgulanır. | | | | |
| **Bireysel Öğrenme Etkinlikleri**  (Ödev, deney, problem çözme vb.) | | | Okulumuzda ne gibi müzik etkinlikleri yapılıyor? | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  (Proje, gezi, gözlem vb.) | | | Birlikte şarkı söyleme etkinliği yapılır. | |
| **Özet** | | | Bu dersimizde okulumuzda ve çevremizde düzenlenen müzik etkinliklerinin neler olduğunu ve bu etkinliklere katılmanın önemini işledik. | |
| BÖLÜM III |  | | | |
| **Ölçme-Değerlendirme:**  **Bireysel öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Grupla öğrenme etkinliklerine yönelik**  **Ölçme-Değerlendirme**  **Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzey de öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri** | | | | 1- Okulumuzdaki müzik etkinlikleri nelerdir?  2- Çevremizdeki müzik etkinlikleri nelerdir?  3- Siz bu etkinliklerde nasıl yer alıyorsunuz? |
| **Dersin Diğer Derslerle İlişkisi/Açıklamalar** | | Öğrencilerin okulda düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılmalarının önemi vurgulanır. Bu etkinliklerde öğrenciler, oluşturdukları özgün çalışmaları sergileyebilirler.  Öğrencilerin çevresinde düzenlenen müzik etkinliklerine dinleyici veya görevli olarak katılmalarının önemi vurgulanır. | | |
| **BÖLÜM IV** | |  | | |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | |  | | |